

21 y 22 de septiembre de 2018

PALACIO DE CONGRESOS ZARAGOZA



INNOVACIÓN EDUCACIÓN

II CONGRESO INTERNACIONAL

ESPACIO
DE EXPERIENCIAS

**Mil calles llevan hacia mí:
El género en nuestras calles. Científicas para Huesca**

 **GOBIERNO
DE ARAGON**



**INNOVACIÓN
EDUCACIÓN**
II CONGRESO INTERNACIONAL

MIL CALLES LLEVAN HACIA MÍ: EL GÉNERO EN NUESTRAS CALLES – CIENTÍFICAS PARA HUESCA

Carmen Plana Nacenta

Ana Isabel Sampérez Corvinos

Santiago Pérez Sánchez

CPEPA Miguel Hernández - Huesca

RESUMEN

“El Género en Nuestras Calles – Científicas para Huesca” es un proyecto desarrollado entre el CPEPA Miguel Hernández de Huesca y el Área de Igualdad del Ayuntamiento de Huesca, que además forma parte de otro más ambicioso “Marketing Educativo para la Educación de Adultos en el Siglo XXI: Mil Calles Llevan hacia Mí” que cuenta con la aprobación de la convocatoria de proyectos de innovación educativa del Gobierno de Aragón para el curso 2017-18.

Tras una reunión con representantes del área de igualdad del Ayuntamiento se tomó conciencia de la desproporción existente entre nombres masculinos y femeninos en el callejero de Huesca, ante una igual relevancia, se hacía patente un desigual reconocimiento. Esto condujo al alumnado y profesorado a investigar sobre los nombres femeninos existentes en las calles actuales, con el fin de descubrir quiénes eran esas mujeres en calles oscenses y cuáles las razones por las que se incluyeron en el callejero, constatando que no había entre ellas ninguna científica.

Asimismo, se buscaba concienciar a la comunidad sobre la importancia de los buenos tratos entre hombres y mujeres, dar visibilidad a la labor de nuestro centro y aportar algo a la comunidad trasladando a la ciudad de Huesca lo que se ha trabajado e investigado en la escuela.

Gracias al trabajo interdisciplinar llevado a cabo se ha logrado sensibilizar a la comunidad educativa sobre la igualdad de oportunidades sin importar el género, concienciar sobre la necesidad de promocionar de manera igualitaria a referentes masculinos y femeninos, que el alumnado haya desarrollado una gran labor de investigación que ha favorecido la cohesión social al realizar un trabajo colaborativo entre alumnas y alumnos.

PALABRAS CLAVE: género, igualdad, Huesca, científicas, innovación.

1. Presentación

En el CPEPA Miguel Hernández de Huesca nos planteamos desarrollar una serie de herramientas en el curso 17-18 para difundir y visibilizar la labor de nuestro centro, con el objeto de generar una transformación positiva y proporcionar perspectivas nuevas a corto y largo plazo no sólo al profesorado y alumnado de nuestro Centro educativo, sino también al resto de la ciudad de Huesca, adaptándonos a una sociedad en continuo cambio y trasladando a la ciudad de Huesca lo que se había trabajado e investigado en la escuela.

“Mil calles llevan hacia a mí” ha pretendido que nuestros alumnos descubran quiénes son las personas que dan nombre a nuestras calles, conozcan su importancia histórica y las razones por las que tienen una calle con su nombre, realizando un trabajo de aula y a través de redes sociales.

Dos de las acciones desarrolladas: “El género en nuestras calles” y “Científicas para Huesca”, han consistido en un proyecto de colaboración realizado junto al departamento de Igualdad, Migraciones y Diversidad del Ayuntamiento de Huesca. En dicho proyecto se ha llevado a cabo un estudio interdisciplinar de los referentes femeninos existentes en el callejero oscense, y posteriormente se ha realizado una investigación y una propuesta con diversas científicas célebres, que se ha elevado al área de Igualdad y Diversidad del Ayuntamiento de Huesca, que se ha comprometido a tenerlas en cuenta.



Imagen 1 – Portada del proyecto

2. Objetivos

- Estudiar el callejero oscense en busca de referentes femeninos en sus nombres. Averiguar quiénes son las mujeres del callejero actual y elaborar materiales relacionados con ellas.
- Realizar una investigación sobre referentes femeninos en las ciencias y elaborar una lista de 40 nombres para proponerlos al Ayuntamiento y ofrecerlos a la ciudad.
- Lograr visibilidad de nuestro centro en RRSS y medios de comunicación que fomente el que los oscenses participen de la labor de nuestro centro y se acerquen a conocernos.
- Concienciar a las personas en nuestra ciudad y su entorno de la importancia del aprendizaje a lo largo de la vida invitándoles a sumarse a iniciativas o actividades propuestas por el centro aunque no estén matriculados.
- Facilitar el acceso de la mujer a la formación como herramienta de inclusión e igualdad.
- Innovar en las estrategias y metodologías destinadas a la adquisición de varias competencias clave recogidas en las programaciones de varias asignaturas de ESPA: Sociales, Naturales, Lengua e Idiomas y que se pueden extender a otras enseñanzas del centro.

- Fomentar una metodología activa y cooperativa en la que los alumnos trabajarán conjuntamente contenidos de varias materias, realizarán tareas cooperativas y compartirán procesos de aprendizaje trabajando en pequeños grupos, a través de RRSS (Facebook, Twitter, Instagram) y/o de recursos TIC destinados a al aprendizaje colaborativo (CANVA, mapas de Google, etc). Se fomentará el aprendizaje entre iguales, los propios alumnos informarán a sus compañeros de curso y en ocasiones de otras enseñanzas y/o niveles sus avances en las investigaciones realizadas. Además propondrán tareas y actividades a resolver por otros alumnos del centro.
- Lograr la participación e interacción entre diferentes miembros de la comunidad educativa.

3. Contextos de aplicación

El proyecto se ha llevado a cabo en el CPEPA Miguel Hernández, en sus aulas de Huesca (centro escolar en la Calle Alfonso de Aragón) y las diseminadas por diferentes pueblos de la Comarca de la Hoya. En él han participado un amplio espectro de alumnos de Formación Inicial, ESPA, Cursos de Preparación a las Pruebas de Acceso a Grado Medio y Grado Superior, Preparación para Competencias Clave de Nivel 2, Promoción y Extensión Educativa (Inglés, Francés, Taller de Lengua, Taller de Matemáticas, Taller de Lectura, Taller de Apoyo a la Memoria, Castellano para Inmigrantes, Carnet de Conducir, Informática, Nutrición), Aula Mentor y Certificados de Profesionalidad (Atención Sociosanitaria y Grabación de Datos).

El 80% de la participación correspondió al alumnado pertenece a ESPA, Iniciales e Idiomas. Sin embargo algunas de las tareas involucraron a todos los alumnos del centro e incluso a ex-alumnos y seguidores de las redes sociales.

La procedencia de los alumnos participantes ha sido muy variada. Se trata de personas adultas con perfiles culturales y socioeconómicos diversos y una gran variedad de itinerarios formativos previos.

4. Aplicación y resultados

La aplicación del proyecto se llevó a cabo mediante las siguientes acciones:

4.1. ACCIÓN 1: LLUVIA DE CALLES.

Cada tutor guió a los alumnos de su grupo en la elaboración de un listado de las calles más populares. Los resultados mostraron que las calles con nombre femenino no figuraban entre las más nombradas y se publicaron en RRSS. Aprendizaje colaborativo en el que se implicará al alumnado de todo el centro.

4.2. ACCIÓN 2: FOTOLocalÍZAME.

Tomando como referencia las calles del entorno del CPEPA en el Casco Viejo de Huesca, a través de las RRSS se difundieron semanalmente imágenes de las placas identificativas de 8 calles. Los alumnos investigaron dónde se situaba la calle, recabaron datos sobre el nombre y los compartieron a través de RRSS (Facebook), así, de manera colaborativa con las aportaciones de varios alumnos en RR.SS., se completaron una serie de fichas de dichas calles que será accesible al resto de alumnos y se podrá disponer de ella para actividades relacionadas. Las calles se eligieron de entre las propuestas por los alumnos y las que se consideraron de especial relevancia por la importancia histórica de sus nombres, por ejemplo: Calle Quinto Sertorio, Calle Ramiro el Monje, Calle Dña. Petronila, etc. Se premió la participación sorteando premios-experiencia como entradas para eventos deportivos o culturales.

4.3. ACCIÓN 3: EL GÉNERO EN NUESTRAS CALLES.

Se trató de una investigación de la situación actual del callejero oscense para estudiar los nombres femeninos que aparecen y analizar su relevancia histórica y su número en comparación con los referentes masculinos. Este trabajo se realizó con el alumnado de ESPA. Se desarrollaron diferentes actividades con la coordinación del departamento de sociales:

- Charlas informativas.
- Estudio del callejero y selección de calles con nombre de mujer y colectivos femeninos, diferenciando las de contenido religioso y civil para contabilizarlas.
- Ubicación en el plano de Huesca las calles con nombre de mujer y colectivos femeninos.
- Diferentes grupos de alumnos de Formación Inicial y ESPA elaboraron reseñas biográficas sobre las mujeres que aparecen en el callejero oscense.
- Posteriormente el alumnado de idiomas recibió el listado elaborado por sus compañeros y colaboró elaborando la versión en inglés.

Utilizamos estas calles con referentes femeninos para dar continuidad a la acción 1, "FOTOLOCALÍZAME".

4.4. ACCIÓN 4: RUTAS/ ROUTES.

Partiendo del listado de calles con nombres femeninos, los alumnos de idiomas estudiaron las rutas para llegar desde ellas hasta el CPEPA. Para ello usaron la herramienta Google maps. Dibujaron la ruta y redactaron la ruta en el idioma correspondiente. Los alumnos elaboraron carteles en A3 usando aplicaciones TIC de las diferentes rutas para exponerlos en el centro en el mes de mayo cuando se celebraron las jornadas de puertas abiertas.

4.5. ACCIÓN 5: MUJERES CIENTÍFICAS.

El alumnado de ESPA, con la colaboración del profesorado y coordinados por el Departamento de Ciencias, elaboró una propuesta de 40 nombres de científicas del mundo para elevarla al área de Igualdad y Diversidad del Ayuntamiento, quienes seleccionaron 10 de ellas para homenajearlas mediante unas placas que se descubrieron el 11 de febrero con motivo del Día Internacional de la Mujer y la Niña en la Ciencia. Se realizaron fotos del evento y se compartieron en RR.SS.

Se buscó información sobre 17 científicas y se elaboraron fichas reseñando los datos más importantes de su vida y los logros que consiguieron en el campo de la ciencia.

Se tradujeron las fichas de las científicas al francés.

Se elaboraron carteles usando aplicaciones TIC de las diferentes científicas para exponerlos en el centro en el mes de mayo, cuando se celebraron las jornadas de puertas abiertas.

4.6. ACCIÓN 6: GAMIFICACIÓN Y JORNADA DE PUERTAS ABIERTAS

Se organizaron diferentes actividades concentradas en los días 31 de mayo y 1 de junio de 2018 para compartir con toda la comunidad educativa las acciones llevadas a cabo e invitarles a participar en una serie de actividades tales como:

- Mesas informativas sobre las enseñanzas del centro.
- Celebración de un concurso de preguntas con la herramienta de gamificación Kahoot, en el que grupos de alumnos elaboraron baterías de preguntas de elección múltiple basadas en los contenidos de las diferentes reseñas resultantes de las actividades del proyecto. Los concursantes fueron otros grupos de alumnos y visitantes que acudieron a las jornadas de puertas abiertas. Se contactó con el Festival de Cine de Huesca, que facilitó entradas como premios para los participantes.
- Se expusieron los carteles de las rutas y de las reseñas sobre las mujeres de las calles de Huesca y las científicas elaboradas a lo largo del proyecto. La exposición se inauguró durante las jornadas y se extendió hasta finales de curso en la biblioteca y pasillos del centro. Estuvo abierta a toda la comunidad educativa para su visita y se ha facilitado su préstamo a otros centros escolares.

4.7. ACCIÓN 7: DIFUSIÓN

Se enviaron reseñas y fotos (consensuadas con los alumnos participantes) a diferentes medios de comunicación local para que se hicieran eco de todas las actividades realizadas por los alumnos de nuestro centro. Todas las acciones se han difundido en RR.SS. y página web del centro, donde los alumnos tuvieron que interactuar compartiendo y comentando las publicaciones. Contactamos con el CIFE para difundir nuestra experiencia en jornadas de Género y Educación – Ruta Inclusiva. Hemos compartido nuestro proyecto con otros centros educativos de la ciudad.

4.8. RESULTADOS - Se han logrado los siguientes resultados:

Sensibilizar a nuestra comunidad educativa sobre la igualdad de oportunidades sin importar el género, tomar conciencia sobre la necesidad de promocionar de forma igualitaria referentes masculinos y femeninos, implicar al alumnado en la investigación de referentes femeninos, favorecer la cohesión social mediante el trabajo colaborativo.

Se han creado 13 fichas en castellano e inglés sobre las mujeres que dan nombre al callejero oscense, solicitando al Ayuntamiento la colocación de placas explicativas en las calles que designan personajes históricos femeninos y la incorporación de esta información al espacio en la página web municipal destinado al callejero.



¿Quiénes son las mujeres de nuestras calles?

1. DOÑA PETRONILLA (1136-1173)
2. DOÑA SANCHÁ (c.1157-1208)
3. ANA ABARCA DE BOLEA (1602-1685)
4. VENERABLE JOSEFA BERRIDE (1648-1718)
5. CONCEPCIÓN ARENAL (1820-1893)
6. DUQUESA VILLAHERMOSA (1841-1905)
7. CLARA CAMPOAMOR (1888-1972)
8. MARÍA MOLINER (1900-1981)
9. MARÍA ZAMBRANO (1904-1997)
10. FRIDA KHALO (1907-1954)
11. CAMILA GRACIA (1909-1988)
12. IRENE IZÁRBEZ (1926-1989)
13. PILAR LORENGAR (1928-1996)

Ayuntamiento de Huesca

Imagen 2 – Listado de calles con nombre de mujer.

Se han elaborado rutas en inglés y francés describiendo el recorrido desde las calles con nombre de mujer hasta nuestro centro (Mil calles hacia mí).

Se ha elaborado un listado de 40 mujeres científicas que se propuso al Ayuntamiento, que seleccionó 10 nombres y los incorporó mediante unas placas informativas en el Parque Universidad, que se descubrieron el 11 de febrero, Día internacional de la Niña y la mujer en la Ciencia



Imagen 3 – Collage de fotos de las placas en Parque Universidad

Se han elaborado fichas en castellano y francés sobre 17 de las 40 científicas, reflejando los descubrimientos e investigaciones por las que debemos estarles agradecidos.

Se ha elaborado una batería de 64 preguntas tipo quiz para realizar actividades de gamificación, mediante herramientas informáticas tipo Kahoot o Plickers.

Parte del material elaborado se incluirá en una “maleta de género” que está disponible en el CIFE Ana Abarca de Bolea.

Exposición permanente en la biblioteca y otros espacios de nuestro centro de todos los materiales elaborados por el alumnado.

Difusión de la experiencia en varios colegios de primaria de la ciudad de Huesca.

Difusión y presencia en medios de información locales y regionales: Huesca TV: El Escaparate; Aragón TV: Informativos y Aragón en Abierto; Aragón Radio: Esta es la Nuestra y La Cadiera; Radio Huesca: A Vivir, Huesca; Diario del Altoaragón; El Heraldo de Huesca y diversos medios digitales.

5. Conclusiones

Las conclusiones son extremadamente positivas y satisfactorias, dado que se han hecho realidad todos los objetivos planteados.

Mediante este proyecto se ha hecho visible a la población oscense la relevancia de las mujeres en los diferentes campos de la actividad humana y hemos sensibilizado a nuestra comunidad educativa sobre la igualdad de oportunidades sin importar el género. Con el fin de favorecer los buenos tratos y excluir la violencia de género se generó una reflexión sobre la necesidad de promocionar de manera igualitaria a referentes masculinos y femeninos. Asimismo, se ha logrado implicar a todo el centro – profesorado, alumnado y personal no docente – en el desarrollo de las actividades. Gracias al proyecto, el CPEPA Miguel Hernández ha hecho visible su labor educativa en entornos diversos, algunos de ellos ajenos al ámbito escolar.

