

ESPACIOS DE
COMUNICACIÓN



INNOVACIÓN EDUCACIÓN

II CONGRESO INTERNACIONAL

21 y 22 de septiembre de 2018

PALACIO DE CONGRESOS ZARAGOZA

**Jumla- Meraki,
una nueva forma de aprender**

 **GOBIERNO
DE ARAGON**



**INNOVACIÓN
EDUCACIÓN**
II CONGRESO INTERNACIONAL

COMUNICACIÓN DE PRÁCTICA DE AULA

Jumla- Meraki, una nueva forma de aprender

Natxo Torrijos Soria

Colegio Calasancio Escolapios

Marta Morell Sanz

Inmaculada Díaz de Terán

Beatriz Carreras Giralda

Raquel Pueyo Lasmarías

Colegio Cristo Rey Escolapios

RESUMEN

Jumla- Meraki es una apuesta por el aprendizaje interdisciplinar e interniveles con alumnos de 1º, 2º y 3º de Primaria como continuación a los Proyectos de Comprensión que se realizan en los centros. Rompe con la estructura del grupo-clase para trabajar, de manera cooperativa, con alumnos de diferentes aulas y edades. Con el soporte del aprendizaje cooperativo y el trabajo por Proyectos de Comprensión se trabajan contenidos de varias áreas y disciplinas(Ciencias Naturales, Ciencias Sociales, Plástica, Lengua, Ajedrez, Robótica,..) empleando para ello varios profesores en el mismo aula, la generación de grupos heterogéneos y la adecuación del número de alumnos a las características de los contenidos a trabajar. Los paisajes de aprendizaje aportan mayor sentido al hilo conductor y favorecen tanto la gamificación del aprendizaje como la relación familia-escuela. En Jumla- Meraki los alumnos se convierten en constructores de su propio aprendizaje, todo ello desde el juego y el trabajo en equipo.

PALABRAS CLAVE: Interdisciplinar, Interniveles, Cooperativo, Gamificación, Inteligencias Múltiples.

1. Presentación

Las palabras que dan nombre al proyecto, proceden del swahili (Jumla) y su traducción es “Todos juntos” y del griego (Meraki) que significa “Hacer algo con el alma e ilusión”.

El proyecto Jumla-Meraki entraña un replanteamiento de los postulados tradicionales para seguir desarrollando todo lo que resulta útil de nuestra acción docente. También necesita de un replanteamiento que dote de mayor flexibilidad a la organización de la clase y al trabajo de los maestros.

Con este proyecto se pretende trabajar las competencias clave de nuestros alumnos a partir de las distintas inteligencias para poder llegar a través de estas, a todos ellos.

Esta teoría, desarrollada por el Dr. Howard Gardner de la Universidad de Harvard, nos confirma que las diferencias individuales son importantes y su aplicación práctica implica el reconocimiento y respeto hacia el estilo de aprendizaje propio de cada persona, así como sus intereses y talentos. Todos poseemos distintas inteligencias en mayor o menor grado y podemos desarrollarlas a lo largo de la vida. Para ello ofrecemos a los alumnos distintas oportunidades para experimentar en cada uno de los campos relacionados con las ocho inteligencias, para así fomentar una mejor comprensión y ofrecer experiencias de aprendizaje basadas en problemas de la vida. De este modo el alumno potencia sus capacidades para llegar a ser cada vez más competente.

Para el desarrollo de estas competencias clave, es importante el trabajo de forma cooperativa, donde se trabaja la interdependencia positiva, la responsabilidad individual, la interacción simultánea y la participación equitativa. Las metodologías activas han de apoyarse en estructuras de aprendizaje cooperativo, de forma que, a través de la resolución conjunta de las tareas, los miembros del grupo conozcan las estrategias utilizadas por sus compañeros y puedan aplicarlas a situaciones similares.

2. Objetivos

Objetivos:

- Aprovechar las potencialidades de los maestros, en la dinámica del trabajo colaborativo, para generar un clima de trabajo mutuo.
- Optimizar los apoyos para favorecer la atención a los niños con más dificultades en un contexto de trabajo cooperativo.
- Contar con una mayor flexibilidad en el trabajo con los alumnos, en cuanto a las necesidades de cada uno de ellos, tanto de refuerzo como ampliación.
- Favorecer la relación entre los alumnos de las diferentes clases.
- Facilitar el intercambio de conocimiento entre alumnos, familias y maestros.
- Permitir una interdisciplinariedad real en las aulas.
- Repensar el uso de los espacios para sacar el aprendizaje de las aulas.
- Mejorar el clima de convivencia del centro generando dinámicas de trabajo en común.
- Favorecer y potenciar el trabajo en red entre los centros escolapios de Zaragoza aprovechando los recursos comunes, economizando el uso de los mismos y multiplicando las potencialidades de cada uno de ellos.

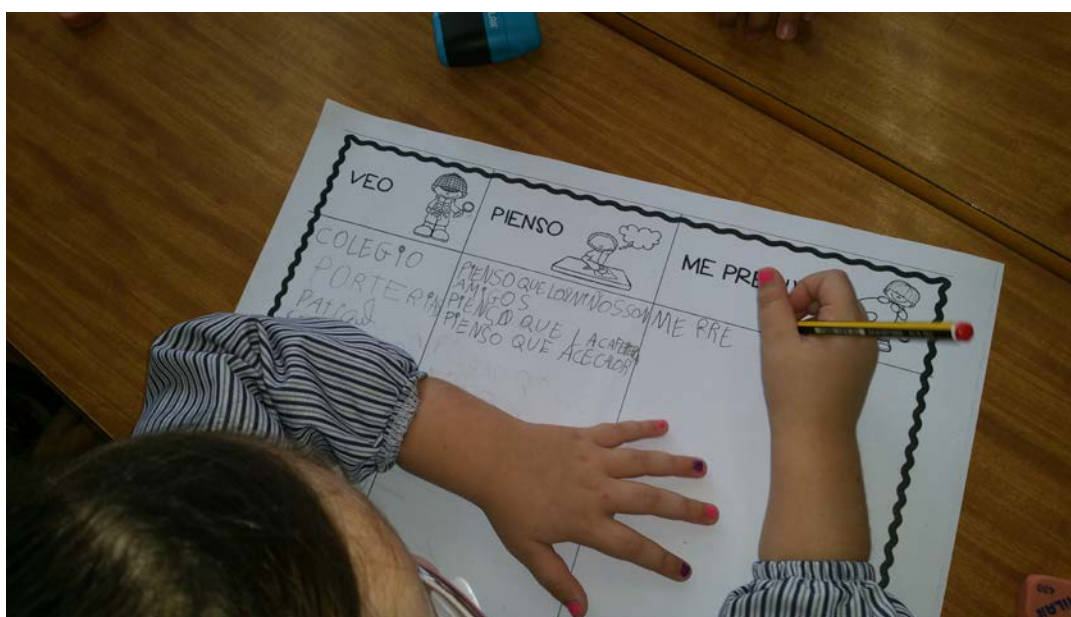
3. Contextos de aplicación

El Proyecto Jumla- Meraki se aplica en dos centros distintos de la red de colegios que los escolapios impulsan en Aragón. En cada uno de los centros(Colegio Cristo Rey Escolapios y Colegio Calasancio Escolapios) se ha procedido a adaptar el proyecto y la metodología a la realidad de cada uno de ellos. En el Colegio Cristo Rey Escolapios, recibe el nombre de Jumla y los grupos(llamadas tribus) están formados por chicos y chicas de la misma edad pero de distintas clases. En el caso del Colegio Calasancio Escolapios recibe el nombre de Meraki y se desarrolla con los alumnos de Infantil(Meraki INF) por un lado, los de 1º, 2º y 3º de Primaria(Meraki 1) por otro y los alumnos de 4º y 5º de Primaria(Meraki 2) por otro. En cada una de las tribus que se generan encontramos grupos base de aprendizaje cooperativo de las distintas edades. Por ejemplo, en cada una de las tribus de Meraki 1 encontramos grupos de cooperativo de 1º, de 2º y de 3º de Primaria.

4. Aplicación y resultados

Durante el primer trimestre se crean los equipos de trabajo cooperativo que será la base desde la que partamos. Estos grupos están formados por 3 ó 4 niños, donde cada uno de ellos tiene un rol que desempeñar dentro del equipo(estos roles serán rotativos a lo largo del curso, de manera que cada uno de los alumnos ejerza todos ellos a lo largo del curso escolar)

A partir de estos grupos de cooperativo se crean tribus. En cada tribu hay grupos de cooperativo de todas las clases, de manera que las primeras sesiones que se lleven a cabo serán para crear un ambiente favorable de respeto, cooperación y trabajo en equipo. En cada sesión de proyecto cada una de las tribus será asignada a uno o varios maestros que desarrollarán la sesión/actividad correspondiente de acuerdo a la programación establecida. Para potenciar el trabajo colaborativo de los profesores, así como para mejorar la relación alumnos/ maestros, la asignación de tribus a los distintos maestros será rotativa a lo largo de las distintas sesiones. Del mismo modo, cuando la actividad lo precise, se realizarán sesiones de trabajo con todas las tribus juntas(Asambleas, Presentación del Proyecto,...). Al trabajar de este modo también favorecemos el trabajo de algunos maestros con grupos más reducidos de alumnos para poder desarrollar aquellos aprendizajes que precisan de un número más reducido de alumnos.



1. Rutina de pensamiento

En relación al uso de espacios destinados al proyecto se dispone de las aulas de referencia de los alumnos, así como de un aula de mayores dimensiones que posibilita el trabajo con todos los alumnos del proyecto. Además se dispone de espacios comunes al centro tales como patio, pabellón, salón de actos, biblioteca, pasillos y escaleras, recepción,... De esta manera revitalizamos los espacios dándoles a todos ellos un carácter educativo y rediseñando el uso que damos a los mismos, convirtiendo el centro en un espacio de aprendizaje y favoreciendo el aprendizaje visible.

Para dar coherencia interna al proyecto, las aulas donde se realizan las actividades pasan a tener nombres de poblado, siendo el aula más grande el poblado de referencia donde se juntan todas las tribus para las actividades conjuntas.



2. Foto Aula Jumla



3. Foto Meraki

Empezamos la semana todos juntos, hacemos la asamblea, y acto seguido se recuerda la planificación de la semana, así como los avances realizados en cuanto a las tareas y/o productos. Es un buen momento para trabajar la autoevaluación, la coevaluación y los aprendizajes previos, así como el feedback mutuo entre tribus y la motivación. De este modo cada tribu sabe qué actividad tiene que hacer y a qué poblado debe acudir para ello. Trabajamos de este modo la planificación de actividades, el uso adecuado de los tiempos, la autonomía y autogestión, la revisión parcial de las tareas,...

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
1ª	ASAMBLEA Y PROYECTO (Tribu)	PROYECTO TALLER DE LENGUA • MUNDO • SAMBURU • TIEMPO	TALLER DE LENGUA • MUNDO • NUBIA • SAMBURU • TIEMPO	TALLER DE LENGUA • MUNDO • NUBIA • SAMBURU • TIEMPO	PROYECTO • MUNDO • NUBIA • SAMBURU • TIEMPO
2ª		PROYECTO TALLER DE LENGUA • MUNDO • NUBIA • SAMBURU • TIEMPO	TALLER DE LENGUA • MUNDO • NUBIA • SAMBURU • TIEMPO	TALLER DE LENGUA • MUNDO • NUBIA • SAMBURU • TIEMPO	PROYECTO • MUNDO • NUBIA • SAMBURU • TIEMPO
3ª			ROBÓTICA Y LECTURA COMPETENCIAL 1º y 2º	ROBÓTICA Y LECTURA COMPETENCIAL 1º y 2º	PROYECTO (Tribu)

4. Foto ejemplo horario

Para la planificación y programación de los distintos proyectos de comprensión se buscarán hilos conductores relacionados con el entorno e intereses de los alumnos, logrando así una mayor motivación, apoyándonos en los aprendizajes previos y favoreciendo el aprendizaje significativo. A lo largo del proyecto los alumnos realizarán una serie de tareas, actividades y ejercicios que servirán para adquirir los contenidos y competencias establecidos y con los que diseñaremos y elaboraremos un producto final. Los aprendizajes se evaluarán de acuerdo a los criterios de evaluación definidos por la ley empleando para ello los estándares de aprendizaje evaluables establecidos.

Para que el aprendizaje sea más visible, así como para mejorar la metacognición, la ludificación y la información a las familias sobre los aspectos trabajados en el aula, se crean distintos paisajes de aprendizaje que nos permiten seguir el hilo conductor del proyecto y repasar las distintas metas de comprensión y aprendizajes esperados.



5. Paisaje de aprendizaje Jumla-Meraki.

Un pequeño resumen de la metodología empleada podría ser el siguiente:

- Aprendizaje cooperativo. Esta dinámica de trabajo se considera interesante extenderla tanto a la dinámica de los alumnos como de los propios profesionales. Se trata de uno de los pilares pedagógicos en los que se sustenta el proyecto Jumla-Meraki.
- Construcción de aprendizajes significativos, de manera que el niño relacione sus experiencias previas con los nuevos aprendizajes y sea capaz de extrapolarlos a su entorno.
- Globalización. Atendiendo al desarrollo de las distintas inteligencias múltiples.
- Organización del espacio y del tiempo, de manera que favorezca la autonomía y flexibilidad.
- Trabajo colaborativo de los maestros.
- Autoevaluación y coevaluación del alumnado.
- Proyectos de comprensión como eje vertebrador y de cohesión de las distintas actividades, tareas y ejercicios.
- Paisajes de aprendizaje como método de entrada visual al proyecto y a los aprendizajes deseables.

- La gamificación como estrategia de motivación hacia el alumnado.
- Los resultados obtenidos son muy satisfactorios, destacando entre ellos algunas ideas clave:
- Los aprendizajes adquiridos están más asentados y contextualizados, lo que genera una mejor comprensión de los mismos. Los resultados académicos de los alumnos son reflejo de esta realidad.
- El clima de convivencia entre los alumnos ha sufrido una importante mejoría.
- La implicación de las familias en el aprendizaje de sus hijos y su participación en el Proyecto generan una dinámica de innovación en la escuela que hace visible a las familias la apuesta por la innovación educativa de los centros.
- El trabajo colaborativo de los profesores ha resultado muy beneficioso para los alumnos y para la propia labor docente en otros ámbitos educativos ajenos al proyecto Jumla- Meraki.
- La generación de nuevos espacios físicos de aprendizaje ha supuesto la búsqueda de potencialidades pedagógicas en los distintos espacios del centro y generado en los alumnos la idea de que el aprendizaje está también más allá de las aulas.
- La generación de paisajes de aprendizaje y la gamificación que incluyen ha supuesto una mayor motivación de los alumnos y ha abierto las puertas al trabajo que las familias pueden realizar con sus hijos.

5. Conclusiones

Tras la puesta en práctica del proyecto, podemos afirmar que los alumnos acuden al centro con una importante motivación hacia los aprendizajes que deben adquirir. Del mismo modo observamos que la implicación de los mismos y de sus familias en el Proyecto genera unas sinergias entre la familia-alumno y la escuela que son muy positivas y que generan, sin duda, una mejoría en los niveles académicos de los alumnos.

Por otro lado, el empleo de paisajes de aprendizaje y la gamificación fomentan la autonomía del alumno, la atención a la diversidad y desarrollan la idea de “aprender jugando” que buscamos en nuestras escuelas.

Con Jumla- Meraki damos continuidad al trabajo por Proyectos que se desarrolla en Educación Infantil, haciendo más fácil el cambio de etapa y aprovechando el aprendizaje previo de los alumnos respecto a esta metodología.

Este proyecto es una apuesta por los agrupamientos y horarios flexibles, los espacios abiertos y la revitalización de los mismos, la interdisciplinariedad horizontal y vertical, el trabajo colaborativo del profesorado, trabajo cooperativo del alumnado y un aprendizaje visible.

Jumla- Meraki ha supuesto una revolución pedagógica en nuestros centros que nos está llevando a la implantación del mismo en los distintos niveles de Educación Primaria y a potenciar la idea de colegio como comunidad de aprendizaje.

